



## III OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA NOWOCZESNEGO

### NEW ERA DANCE FESTIWAL 2025

#### 1. Data i miejsce zawodów:

1.06.2025 r. (niedziela)  
Hala sportowa Pogoń Zabrze  
ul. Wolności 406, 41-800 Zabrze ( woj. śląskie)

#### 2. Organizatorzy:

- FUNDACJA Wspierania Kultury Siódma Prowincja

#### 3. Cele:

- Obchody Dnia Dziecka
- Rozwijanie zainteresowań artystycznych i sportowych u dzieci i młodzieży
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Umożliwienie prezentacji amatorskim zespołom tanecznym.
- Integracja środowiska artystycznego.
- Zaprezentowanie dorobku artystycznego
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami w zakresie tańca.
- Popularyzacja zasady rywalizacji fair play.

#### 4. Uczestnicy:

Soliści, duety, grupy taneczne działające w domach kultury, klubach sportowych, szkołach tańca, ogniskach i innych placówkach kulturalnych.

#### **KATEGORIE TANECZNE I CZAS PREZENTACJI**

**Street dance:** (hip-hop, house, popping, locking, itp... )

( poziomy zaawansowania: BASIC ( POCZĄTKUJĄCY ) i OPEN ( ZAAWANSOWANI )

- Solo HH, duety HH -czas prezentacji: 1 minuta- muzyka organizatora
- mini formacje (3-7 osób )- czas prezentacji : 1,5 - 3 min. – muzyka własna
- formacje ( 8 osób i więcej ) – czas prezentacji : 2 - 4 min.- muzyka własna

**Jazz + modern:**

- solo, duety – czas prezentacji: 1 min ( rundy eliminacyjne- muzyka organizatora ), 1 min (runda finałowa- muzyka własna)

Muzyka do rund eliminacyjnych zostanie udostępniona na stronie organizatora najpóźniej 15.05.2025 r.

- mini formacje (3-7 osób )- czas prezentacji: 1,5 - 3 min. – muzyka własna
- formacje ( 8 osób i więcej ) – czas prezentacji: 2 - 4 min.- muzyka własna

**Show Dance:**

**(JEDYNIEM W TEJ KATEGORII PODCZAS PREZENTACJI JEST MOŻLIWOŚĆ UŻYCIA REKWIZYTÓW I DEKORACJI )**

- mini formacje (3-7 osób )- czas prezentacji: 1,5 - 4 min. – muzyka własna
- formacje ( 8 osób i więcej ) – czas prezentacji: 2 - 5 min.- muzyka własna

**Widowisko taneczne:** ( disco dance , cherleading, taniec towarzyski )

- formacje ( 8 osób i więcej ) – czas prezentacji: 2 - 4 min.- muzyka własna

**!!! Uwaga NOWOŚĆ !!!**

**K-pop:**

- Grupy ( 5 osób i więcej )- muzyka własna

**MUZYKA:** Podkłady muzyczne ( w przypadku muzyki własnej ) należy przesłać za pośrednictwem systemu rejestracyjnego danceit.pl. Przesłany podkład muzyczny musi zostać odpowiednio opisany: 1)kategoria taneczna ( wiek i styl ) , 2)Imię i Nazwisko Tancerza /nazwa grupy.3) tytuł prezentacji ( w przypadku kat. Show Dance )

**5. Kategorie wiekowe:** (znaczenie ma rok urodzenia)

- **Dzieci do 8 lat** (dzieci urodzone w 2017 r. i młodsze)
- **Dzieci Starsze 9 - 12 lat** (dzieci urodzone w latach 2013 – 2016)
- **Juniorzy 13-16 lat** (młodzież urodzona w latach 2009– 2012)
- **Młodzież 17 lat i starsi** (młodzież urodzona w 2008 r. i starsza)
- **Dorośli 25 lat i starsi** (dorośli urodzeni w 2000 r. i starsi)

-o przynależności do danej kategorii wiekowej (duety, mini formacje, formacje ) decyduje wiek najstarszego tancerza z danego podmiotu.

-W przypadku zbyt małej ilości podmiotów , organizator zastrzega sobie prawo do połączenia poszczególnych kategorii tanecznych i wiekowych lub ich odwołania.

-w kategoriach SOLO i DUETÓW organizator zastrzega sobie prawo wcześniejszego zamknięcia list startowych ( w przypadku dużej ilości zgłoszeń )

**6. Sędziowie.**

Zawody oceniać będzie 5 osobowa profesjonalna komisja sędziowska + Sędzia Główny (niepunktujący).

Kryteria oceny sędziowskiej:

- dobór repertuaru, muzyki i kostiumów do choreografii pasujących do wieku uczestników,
- technika taneczna charakterystyczna dla danego stylu,
- choreografia,
- odpowiedni dobór muzyki do kategorii wiekowej
- wrażenie artystyczne.

#### **Ocena sędziowska jest ostateczna.**

Sędziowie mają prawo przydzielić uczestnika/grupę do innej kategorii tanecznej niż w zgłoszeniu w przypadku kiedy większość choreografii jest użyta niezgodnie ze zgłoszonym stylem tanecznym. W tym przypadku uczestnik jest oceniany wraz z kategorią, do której został przeniesiony.

**7. Warunki uczestnictwa:**

- Prawo startu mają tancerze z całej Polski.
- Każdy uczestnik w dniu turnieju musi posiadać przy sobie dokument potwierdzający jego tożsamość oraz datę urodzenia.
- Organizator ma prawo weryfikacji wieku zawodników na każdym etapie zawodów. Start zawodnika w niewłaściwej kategorii wiekowej skutkuje dyskwalifikacją z dalszej rywalizacji.
- Przesłanie pisemnego zgłoszenia za pośrednictwem systemu danceit.pl **do dnia : 15.05.2025.**  
<http://n0.danceit.pl?r=466>
- Wniesienie opłaty startowej w wysokości **50 zł/Tancerz** za każdy start **do dnia: 20.05.2025r**  
Wpłaty na turniej przelewem na konto:

**Fundacja wspierania kultury Siódma Prowincja:**

**18 1160 2202 0000 0005 2673 4924**

*-W tytule wpłaty koniecznie prosimy podać nazwę podmiotu zgłaszającego Tancerzy .*

*-Kwota należności zostanie automatycznie wyliczona przy zgłaszaniu Tancerzy/ Grup na turniej przez system danceit.pl*

*-Całość opłaty za start wszystkich Tancerzy wnosi jednorazowo jedynie podmiot zgłaszający zawodników z danego klubu/szkoły tańca*

- Organizator ze względów organizacyjnych zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia po terminie, oraz nie przyjęcia zgłoszenia w przypadku zbyt dużej ilości uczestników. Decyduje kolejność zgłoszeń.
- Organizator zastrzega sobie prawo zamknięcia list startowych przed ostatecznym terminem zgłoszeń.
- Gotowość każdego uczestnika do prezentacji na minimum 60 minut przed planowanym występem.
- Podporządkowanie się zaleceniom organizacyjnym, przepisom BHP i PPOŻ

- Podporządkowanie się przepisom szczegółowym turnieju.
- Tańczenie w obuwiu sportowym, które nie niszczy parkietu.

#### 8. Wstęp na zawody płatny 40 zł (dzieci do szóstego roku życia wstęp wolny).

- Trenerzy uczestników oraz zgłoszeni opiekunowie grup (1 osoba na 15 uczestników) biorących udział w zawodach – wstęp bezpłatny (obowiązkowo prosimy o potwierdzenie swojej obecności przy zgłoszeniu zawodników).
- Foto-Video – organizator nie pobiera opłaty za wykonywanie zdjęć i nagrywanie prezentacji dzieci.  
**Nagranie może być wykonywane wyłącznie na użytek własny .**

#### 9. Nagrody:

- GRUPY – dyplomy dla finalistów, puchar dla zdobywców I, II i III miejsca
- MAŁE GRUPY – dyplomy dla finalistów, puchar dla zdobywców I, II i III miejsca
- DUETY/PARY – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca
- SOLO – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca

#### 10. Informacje dodatkowe:

- Wymiary parkietu: 14 x 14 m
- Relacja ONLINE - **bezpłatny LIVESTREAM**: serwis youtube.com kanał dance-tv.pl
- FP FESTIWALU: New Era Dance Festival
- Uczestnicy zgłaszani do udziału w zawodach nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego.
- Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu, pobytu, ubezpieczenia i nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatni i na terenie obiektu.
- Wstęp na parkiet jedynie w obuwiu sportowym.
- Udział w zawodach oraz akceptacja zapisów regulaminu jest jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.) Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.
- W zawodach mogą brać udział uczestnicy zgłoszeni przez dyrekcję przedszkoli, ośrodków kultury, szkół i klubów tańca oraz innych organizacji.
- W czasie zawodów działają: Kierownik Zawodów, Sędzia Główny, Rejestracja, Punkt Medyczny, Bufet

#### Uwagi końcowe:

- **Wniesienia i zniesienia dekoracji i rekwizytów** zespół dokonuje maksymalnie w ciągu 15 sekund. Niedopuszczalne jest użycie rekwizytów, scenografii, dekoracji zagrażającej życiu i bezpieczeństwu uczestników zawodów – organizator w takim przypadku ma prawo żądać ich usunięcia.
- **Pomoc dzieciom przez osoby dorosłe** – istnieje możliwość pomocy dzieciom do lat 8 przez osoby dorosłe przy wniesieniu i zniesieniu dekoracji i rekwizytów oraz przy wprowadzeniu, ustawieniu dzieci pod warunkiem nieprzekroczenia czasu 15 sekund.
- **Akrobatyka i mieszanie technik** – Akrobatyka dozwolona ( zabroniona w kategoriach solo w rundach porównawczych ). Kroki i figury dowolnej techniki są dozwolone , ale nie mogą stanowić przeważającego elementu danej prezentacji – np. w jazzie zespół może użyć techniki hip hop ( ale w ograniczonym stopniu ).
- W kategorii Show Dance dozwolone jest użycie wszystkich technik.
- Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności prezentacji.

### **Postanowienia końcowe.**

- Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w zawodach na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Szatnie udostępnione będą na 1 godzinę przed rozpoczęciem zawodów. Organizator nie odpowiada za rzeczy zagubione podczas zawodów.
- Organizator nie ubezpiecza zawodników. W trakcie trwania zawodów organizator nie sprawuje opieki nad zawodnikami. Każda formacja/grupa jest zobowiązana do posiadania wymaganej ilości opiekunów 1 opiekun na maksymalnie 15 osób.
- Organizator zapewnia opiekę medyczną.
- Organizator ostrzega, że podczas zawodów mogą być używane światła stroboskopowe oraz oświetlenie o dużej intensywności, co może spowodować np. atak epilepsji. Wszyscy uczestnicy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie słuchu.
- Organizator zastrzega sobie prawo do niewpuszczenia na zawody lub wyproszenia z terenu rozgrywania zawodów osób, które w jego mniemaniu mogą narażać na niebezpieczeństwo zgromadzone osoby.
- Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania niewielkich zmian w regulaminie.

Informacje dodatkowe pod numerami telefonów:

Sprawy Techniczne: Artur Całka: 500 230 001 e-mail: [biuro@7prowincja.pl](mailto:biuro@7prowincja.pl)

Sprawy Merytoryczne: Rafał Lebiest : 600-175-145

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM TURNIEJU ZOSTANIE OPUBLIKOWNY TUŻ PO ZAMKNIĘCIU LIST STARTOWYCH  
na stronie: **[www.nedf.pl](http://www.nedf.pl) oraz na FP festiwalu**

**!!! SERDECZNIE ZAPRASZAMY : EKIPA NEW ERA DANCE FESTIWAL !!!**